

Minimum követelmények

11. évfolyam

Magyar irodalom

1. Arany János: Ágnes asszony vagy Szondi két apródja c. balladájának elemzése a ballada műfaji sajátosságai alapján
2. Madách Imre: Az ember tragédiája című művének ismerete, értelmezése
3. Mikszáth Kálmán: Bágyi csoda és Szegény Gélyi János c. novelláinak ismerete, értelmezése
4. Ady Endre: Új versek c. kötetének bemutatása. Ady újszerű, szimbolista költészetének jellemzői néhány vers értelmezésével: Góg és Magóg fia vagyok én, Héja-nász az avaron, A magyar Ugaron
5. Babits Mihály: Jónás könyve című költeményének ismerete, értelmezése
6. Kosztolányi Dezső: Fürdés c. novellájának ismerete, értelmezése
7. Móricz Zsigmond: Tragédia c. novellájának ismerete, értelmezése
8. Juhász Gyula: Milyen volt szokása és Anna örök című költeményeinek értelmezése
9. Tóth Árpád: Körüti hajnal és Esti sugárkoszorú c. költeményeinek értelmezése

Minimum követelmények

11. évfolyam

Magyar nyelvtan

1. Jelek és jeltípusok. A stílus fogalma
2. Az alakzatok fajtái és szerepük
3. A költői képek fajtái és szerepük
4. Stílusrétegek fajtái és jellemzői szövegek alapján
5. Az esszé fogalma, műfaji jellemzői
6. A nyelvművelés fogalma, feladata