

Minimum követelmények

9. évfolyam

Magyar irodalom

1. Az irodalom fogalma, kezdetei, szóbeliség - írásbeliség, klasszikus irodalom - népszerű irodalom, műnemek fogalma (lira, drama, epika) és műfajok fajtái (lírai, drámai és epikai műfajok felsorolása)
2. Mítosz, mitológia, görög mítoszok: pl. Minotaurusz, Héraklész, Szisziphusz. A görög istenvilág: családfa, istenek
3. Az Odüsszeia szerkezete, eposzi kellékek. Odüsszeusz kalandjai, a mű emberképe, jelképek, a film ismerete
4. Görög színház, színjátszás. A tragédia és a konfliktusos dráma fogalma. Az Antigoné cselekménye, szereplők összehasonlítása
5. Biblia: általános ismeretek, ószövetségi-, újszövetségi műfajok, teremtéstörténetek, próféták, zsoltárok, evangéliumok: Jézus története, A magvető példázata, karácsony, húsvét, pünkösd eredete, ezekhez kapcsolódó magyar néphagyományok, népszokások
6. A középkor kettős világ- és emberképe; az egyházi és világi irodalom műfajai, példák szerzőkkel (vallomás, himnusz, legenda)
7. Villon balladaköltészete, Villon egy balladájának értelmezése
8. A reneszánsz és humanizmus fogalma, az epigramma műfaja. Janus Pannonius: Pannonia dicsérete című epigrammájának értelmezése
9. Balassi Bálint Egy katonaének c. versének értelmezése
10. Shakespeare: Rómeó és Júlia c. tragédiája: tragédia műfaja, cselekmény, szereplők jellemzése

Minimum követelmények

9. évfolyam

Magyar nyelvtan

1. Kommunikáció fogalma, a beszéd tényezői és funkciói, metakommunikáció (mimika, testbeszéd, gesztusok, térköz, hangerő, hangszín, hanglejtés)
2. Tömegkommunikáció fogalma, jellemzői, sajtóműfajok: kishír, kifejtett hír, interjú, tudósítás, riport, cikk, kritika, kommentár (pl. írjon kishírt, kifejtett hírt)
3. Hangtan: beszédszervek, hangszalagállások, magánhangzók csoportosítása, Magánhangzótörvények: hangrend, illeszkedés, hiátus (példák). Mászhangzótörvények: a hasonulás fajtái, összeolvadás, rövidülés, kiesés, nyúlás (példák)
4. Morféma fogalma, tömorfémák (egyalakú, többalakú), toldalékmorfémák (képző, jel. rag), (szóelemzés 1: szótő, 2:képző, 3: jel, 4: rag)
5. Szófajok rendszere; (szófajok felismerése)
6. Alá- és mellérendelő szószerkezetek fajtái (példák)
7. A mondat fogalma, csoportosítása. Az egyszerű és összetett mondat elemzése
8. Helyesírásunk alapelvei
9. A szöveg fogalma, szerkezete. A szövegösszetartó erő típusai. Írásbeli és szóbeli szövegfajták