

Igen, valahogy így van: otthon az, ahova hozatér. Ihal valaki var este. Ihal ismered a fal kapuisait, a szönyeg saltjait, a bútorkabát nyílórendsereit. Ihal így fekszel le az ágyba, hogy nem csak alszol, hanem pihensz. Nem csak pihensz, hanem kipihened magad. Kipihened az életet, az emberzetet, minden. Ihal otthon vagy, az az otthon. Nem kell hozzá soha. Eleg egy szoba. Ha tizen vagytok benne, az sem baj. Ha minden a tizen csoportok vagytok ebben, hogy hozza teríték, amikor este hozatértek. Nem kell hozzá soha, csak egy szoba és egy érzés. Egy egészen egyszerű állati érzés: hogy ma itt élek. Van egy dög, amiben alszom, egy szék, amire leülök, egy kályha, ami melegít od. És hogy ebben a körülöttem lévő széles, nagy és furcsa világban ez a kis hely nem idegen és ma az enyém. Jól érzem magamat benne, ha kinérek az ablakon és kint csik az eső, vagy súrol a szél. És hogy ha ide este bejönök, meglelem azokat, akik még hozzádm tartoznak.

És az otthon.

Minden embernek módja van hozzá. Egy szűk padlásszoba is lehet otthon. Egy pince is. Illégegy gallérokba összetákozt szír is otthon lehet. Ha az ember önmagából is hozzáad valamit. Eleg egy szép virág, amit az útszélén találtál. Egy fénykép, amit éveken kerestek hordsztal a zsebedben. Egy könyv az asztalon. Egy előrerendelés. Már tudom én: ezer apró kacat ragad az emberhez útközben. It fontos az, hogy éred: jobbra és kalra földed áll a világ, a maga szépségeivel, és a maga csúnyaságával. Süt a nap, csik az eső, szélek járnak és felhők futnak a széllel. Vannak virágok és fák és patakok és emberek. És jól van az így. Mert hiszen az ember igyis elég keveset el. És még az is jó, hogy keveset el. Ha mindenre érezni tudod: nem vagy otthonralan a világban.